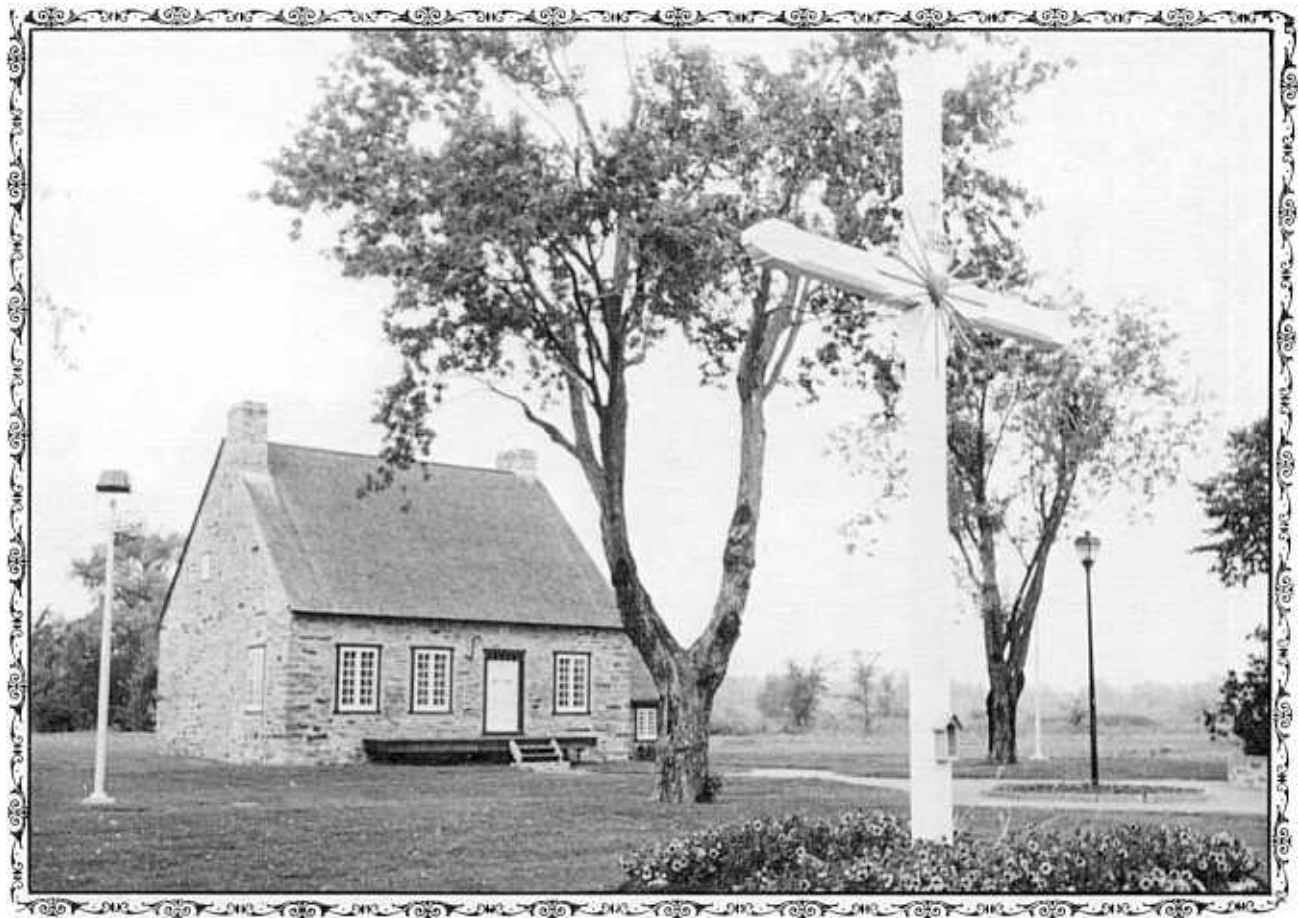


# LANTIER



## LA MAISON LANTIER

On ne connaît pas la date exacte de la construction originale, cependant, on a retrouvé l'année 1737 gravée sur une poutre du toit, ce qui nous permet de nous situer quant à la date de son origine.

Sur les fondations, on a découvert l'année 1875 gravée dans la pierre, ce qui laisse croire que la maison a dû subir des rénovations et des agrandissements.

En 1875, Thomas Brunet travaille comme homme engagé pour Joseph Lantier et son épouse Rose de Lima. Le couple avait deux filles. Après le décès de Joseph à l'âge de 33 ans, Mme Lantier épouse en 1880 son aide fermier à l'église St-Joachim de Pointe-Claire. Ils ont quatre filles et un garçon nommé Trefflé. On n'est pas riche sur la ferme, si bien qu'en 1912, Thomas se voit obligé de vendre. Un riche anglais lui verse \$1,000 d'acompte. Comme il partait en voyage, la famille demeura sur la ferme jusqu'à son retour. C'était en avril 1912. Il s'embarqua sur le Titanic et mourut au cours du naufrage. Il ne prit jamais possession de la ferme, et personne ne réclama les mille dollars, ce qui permit à Thomas de la conserver. Son épouse Rose de Lima meurt en 1918. Trefflé qui aide toujours son père, épouse en 1925 à l'église de Pointe-Claire, Evelyne Laniel, institutrice. Le couple demeure avec le père et aura cinq enfants, quatre fils et une fille. Trefflé et Evelyne quittent la maison peu après le décès de Thomas en 1940, pour habiter leur autre ferme de la Montée St-Charles. Ils continuent cependant à cultiver la ferme de la Montée Ste-Marie. Finalement elle est vendue à H.J. O'Connell en 1945 qui en reste propriétaire jusqu'en 1960. Elle devint par la suite, la propriété d'un consortium arabe. À ce moment la maison fut saccagée par des vandales et partiellement détruite.

Reconnaissant la valeur historique de cette maison abandonnée, la Ville prit en 1973 des mesures visant à empêcher sa démolition en zonant comme parc, le terrain qui l'entourait.

En octobre 1974, la Ville achète pour un dollar, la Maison Lantier grâce à l'intervention de M. Ahmarani, représentant les propriétaires, des hommes d'affaires Arabes. Le Conseiller André Houde est mandaté pour faire les recherches des titres et obtenir l'aide gouvernementale afin de restaurer cette maison. Le Dr Richard Diubaldo, professeur d'histoire à l'Université Concordia, et résident de Kirkland se chargea d'effectuer les travaux de recherches qui nous donnent l'historique de la Maison Lantier depuis ses débuts.

Un comité, présidé par M. André Houde, fut formé pour préparer un dossier en vue d'obtenir la participation gouvernementale pour la restauration. Faisaient également partie de ce comité: MM. Jacques Désilets, Dominique Taddéo, Richard Diubaldo, et Mme Robin Barbetta.

En 1976, le Ministère des Affaires culturelles la déclare « site historique », et elle est officiellement désignée sous le nom de « Maison Lantier » à la mémoire de son premier propriétaire Joseph Lantier

En 1979, les travaux de restauration par le Gouvernement Provincial sont terminés, au coût total de \$280,000.

Les murs ont 2 pieds et demi d'épaisseur. Les poutres et les bardeaux de cèdre sont taillés à la main comme le faisaient nos ancêtres. Elle est dotée de deux foyers, l'un servant au chauffage, et l'autre à la cuisine.

La croix de chemin qui orne l'entrée est un don de Roger Brunet. Elle y fut transportée en 1981, de la Maison Brunet jadis sise boulevard St-Charles ouest, près de Beaconsfield.

La Maison Lantier, entourée du Parc Héritage, sert à des fins culturelles telles que vernissages, conférences, musique de chambre, ou pour toutes autres réunions de petits groupes.

# LANTIER



## THE LANTIER HOUSE

The date 1737, engraved in one of the original roof beams seems to reveal the year of construction of the house, although no records have been found to give us an exact assessment.

Another date, 1875, was found carved into a foundation stone, indicating the year the house was renovated and enlarged.

Joseph Lantier, and his wife Rose de Lima, owners of the farm, had in 1875, two daughters, and a hired hand named Thomas Brunet. Rose de Lima married Thomas Brunet in 1880, following the death of her husband Joseph at the age of 33, and the ensuing marriage resulted in the addition of four girls, and a son named Trefflé. Thomas Brunet, having little wealth, was forced to sell the farm in 1912, and was offered \$1,000 as a down payment by a well-heeled Englishman.

The Brunet family, while awaiting the Englishman's return from Europe, stayed on the farm, and as fortune would have it, the unknown beneficiary was lost aboard the Titanic in April 1912. The farm, and the \$1,000 deposit were never claimed, and the Brunets retained the farm with the help of the cash windfall. Rose de Lima died in 1918, and Trefflé, the son, who had been helping his father on the farm, married Evelyne Laniel, schoolteacher, in the Pointe-Claire Parish Church in 1925. Trefflé and his family left the house shortly after the death of his father, Thomas, in 1940, to live in another farmhouse on St-Charles, but continued to cultivate the family land. Mr. H.J. O'Connell, a contractor, bought the house in 1945, and kept it until 1960, when it was sold to a consortium of Arab businessmen. It was during this period that the house was vandalized and badly damaged.

The Town, recognizing the historical value of the abandoned house, took legal measures in 1973, to prevent its demolition, by designating the surrounding area as park land.

The Town purchased the Lantier House for one dollar in October 1974, due in great part to the help of Mr. Ahmarani, representing the Arab business group. Councillor André Houde was mandated by Council, to perform a land title search, and to seek Government financial assistance for the building's restoration.

Dr. Richard Diubaldo, Professor of History at Concordia University, and a Kirkland resident, took charge of the research, and his findings resulted in designating 1737 as the probable year of construction.

A committee headed by André Houde, and its members, Jacques Désilets, Dominic Taddeo, Richard Diubaldo, and Mrs. Robin Barbeta, was formed to prepare a brief in order to obtain financial help from the Provincial Government.

The Ministry of Cultural Affairs, in 1976, declared the house a "historical monument" under the official title "La Maison Lantier" after its original owner, Joseph Lantier.

The restoration of the house was completed by the Provincial Government in 1979, at a total cost of \$280,000.

The walls, two and a half feet thick, were rebuilt in place, and replacement cedar beams and shingles were hand-adzed, as in the original construction. The house has two large fireplaces, one of which was for cooking, the other for heating.

The large cross in the front yard is a gift from Roger Brunet. Originally located on St-Charles Boulevard, near Beaconsfield, it was re-located to its present site in 1981.

The house, surrounded by Heritage Park, is the Town's Cultural Center, and is used for vernissages and art exhibits, conferences, musical presentations, and small-group meetings.